

EMPLOI Après Lausanne, Genève et Sion, l'association Pacte propose des rencontres bimensuelles à Neuchâtel pour apporter un plus aux personnes cherchant à se réinsérer professionnellement.

Echanger sur le travail autour d'un café

CORALINE PAUCHARD

Prenez du café et quelques croissants dorés, un mercredi matin dans un bistrot neuchâtelois, une grande table capable d'accueillir plusieurs convives et un mot-clé: le réseautage. Cela donne le café emploi, un rendez-vous régulier destiné à sortir de leur isolement les personnes à la recherche d'un travail.

Ce lieu de rencontres, d'échanges et de conseils, Florence Hügi l'a inauguré mercredi dernier devant une trentaine de personnes. C'est à son initiative que le concept essaime à Neuchâtel. «Il y a clairement un besoin dans notre région. Ces cafés emploi sont une offre complémentaire à tout ce qui est mis à disposition au niveau cantonal», souligne Florence Hügi. Pour cette première neuchâteloise, elle était accompagnée d'Isabelle Flouck, cheffe de projets, spécialiste en gestion de carrière et créatrice des cafés emploi au sein de l'association Pacte.

L'importance des réseaux

Offrir un lien social pour toute personne en réinsertion ou en réorientation professionnelle. C'est l'objectif que se fixent les cafés emploi. La semaine passée, l'appel a fonctionné: la salle était pleine.

Parfois venus de loin et avec des parcours de vie très différents, tous les participants ont une caractéristique commune: ils s'intéressent à leur avenir professionnel. «Ce qui vous réunit aujourd'hui, c'est une forme de solidarité, puisque vous êtes venus jusqu'ici», a souligné Isabelle Flouck. «Vous vous donnez les moyens de vous remettre en selle dans le monde du travail.»



Isabelle Flouck (à gauche) et Florence Hügi, lors du premier café emploi neuchâtelois. CHRISTIAN GALLEY

Pour y parvenir, les cafés emploi proposent des rencontres bimensuelles afin d'aborder des thèmes pratiques relatifs à la recherche d'un emploi et à la réinsertion professionnelle. Une manière de mettre les personnes en réseau, car «le réseau, c'est la porte d'entrée au travail», explique Isabelle Flouck. «Mais pas n'importe comment: avoir 500 amis ne me sert à rien. J'en ai 18 et je sais pourquoi.» Entretenir un réseau ne suffit pas, bien

entendu. «Sans mérite, le réseau est un leurre, mais les diplômes tout seuls ne sont pas forcément synonymes de réussite non plus», résume Isabelle Flouck. Et il faut savoir «se mettre en avant, s'exprimer».

Un public très féminin

Sur la trentaine de participants, seuls quatre hommes ont pris place autour de la table. «L'association Pacte vise un public essentiellement féminin», reconnaît Florence Hügi. «Les femmes sont le plus souvent touchées par les problématiques que l'on aborde, et notamment la difficulté à se réinsérer après une longue pause familiale. Mais les hommes doivent aussi pouvoir s'exprimer. Les cafés emploi sont aussi faits pour eux.» La faible participation masculine serait liée à des craintes spécifiques: «Le regard

des autres est important chez les hommes. Il leur est par exemple très difficile de demander un travail à 80% pour s'occuper de leur famille. On les discrédite facilement», note Isabelle Flouck.

«Des profils très qualifiés»

Parmi les participantes, Amélie* et Sandra*. Belles-sœurs, elles partagent la même situation: toutes les deux mère de famille depuis une quinzaine d'années, elles veulent, à 45 ans, retrouver le milieu du travail. «Ces questions d'avenir professionnel, ça fait cinq ans que je me les pose», explique Sandra. «Après tant d'années à la maison, j'ai besoin d'une satisfaction personnelle en retrouvant un emploi.» Amélie partage l'avis de sa belle-sœur mais, pour elle, le café emploi ne lui est pas destiné. «Je n'ai pas trouvé beaucoup de clés. J'ai l'impression que cela

concerne surtout des profils très qualifiés. En tant qu'ancienne employée de commerce, je suis perdue.»

Isabelle Flouck reconnaît cette spécificité: «Les réseaux sont très importants pour les femmes en entreprise. C'est ce public que nous visons, car il manque des structures pour ce genre de profils.» Un public cible, oui, mais surtout une ouverture dans la rencontre, souligne Florence Hügi. «Il faut mettre en lien ces personnes. Leur permettre d'échanger. C'est de cette manière qu'émergeront leurs propres ressources.»

* Prénoms fictifs

INFO

Prochaines rencontres: Le 14 mai à 9h30 au café de L'Aubier à Neuchâtel; programme complet sous www.pacte.ch/agenda

FESTI'NEUCH Des Neuchâtelois complètent l'affiche

La chanteuse vaudruzienne Angie Ott, ancienne finaliste de l'émission TV «The Voice of Switzerland» et le groupe folk-ambient neuchâtelois Juan Blanco rejoignent The Offspring, Snoop Dogg et Paul Kalkbrenner sur l'affiche de Festi'neuch, qui se tiendra du 12 au 15 juin sur les Jeunes-Rives, à Neuchâtel. La première chanteuse le vendredi, les seconds le samedi.

Les élèves de l'école de musique chaux-de-fonnière Ton sur ton seront également de la partie samedi, accompagnés par le bassiste et guitariste Simon Gerber, indiquent les organisateurs. Le festival accueillera également le Jurassien Alain Roche, qui donnera un concert suspendu dans les airs, avec son piano à queue. **RED - COMM**

www.festineuch.com

NEUCHÂTEL Du folk créole venu du Canada

Elle chante en anglais, en français et en créole. Auteur, compositrice et interprète, Mélissa Laveaux se produira en solo au bar King, à Neuchâtel, ce soir dès 20h45. S'accompagnant à la guitare, la Canadienne proposera ses chansons influencées par le folk, le blues et les rythmes caraïbéens.

Née à Montréal en 1985 de parents haïtiens immigrés, Mélissa Laveaux grandit à Ottawa, en Ontario, dans un univers bilingue. Elle doit tenter de s'intégrer à ce nouvel environnement, sans rien abandonner pour autant de sa culture d'origine, créole et francophone. Sa culture musicale grandit au fil des années, mêlant l'univers musical créole, la chanson française, le folk canadien ou le jazz vocal afro-américain.

Depuis quelques années, elle écume les festivals du monde entier. Elle a enregistré deux albums, le dernier en date, «Dying is a Wild Night», sorti l'an dernier. **NHE**

L'ASSOCIATION PACTE, UNE HISTOIRE DE RÉSEAUX

En 2002, l'association Pacte est créée à Lausanne sous l'impulsion de Françoise Piron. Issue du mouvement national «des paroles aux actes», lancé en 1987 par Christiane Langenberger, Pacte est une association professionnelle à but non lucratif. Son objectif: développer et relancer le potentiel professionnel des femmes dans l'économie. Sa philosophie: la mise en réseaux. Les cafés emploi débutent en 2009 à Lausanne. Suivront Genève et Sion, puis Neuchâtel et, dans quelques jours, Fribourg.

PUBLICITÉ

P 400 PLACES
GRATUIT!

**ÇA VAUT
LE DÉTOUR!**
DU 12 AU 23 MAI 2014

SORTIE ST-BLAISE #15
FERMÉE

DEPUIS BIENNE
DEPUIS NEUCHÂTEL
SORTIE MARIN #16

DÉVIATION PAR
MARIN VILLAGE

SUIVRE LA
SIGNALISATION

**CENTRE
MANOR MARIN**

centremanormarin.ch

CHF 300.00
À GAGNER TOUS LES JOURS
ET À FAIRE VALOIR DANS UN DES MAGASINS DU CENTRE

LUNDI	12.05	YENDI	CASA
MARDI	13.05	INTER DISCOUNT	
MERCREDI	14.05	JEAN LOUIS DAVID	
JEUDI	15.05	QUALIPET	
VENDREDI	16.05	MANOR	
SAMEDI	17.05	VÔGELE SCHOES	
LUNDI	19.05	SUN STORE	
MARDI	20.05	ALAIN AFFLELOU	
MERCREDI	21.05	CORDON ROUGE	
JEUDI	22.05	NAVILLE	
VENDREDI	23.05		

CONDITIONS: 1 bulletin par jour et par personne. Vous pouvez jouer tous les jours!
À déposer le jour-même dans l'urne au Centre Manor Marin. Bulletins à imprimer depuis le site internet. Tirage au sort tous les soirs à 18h. Contact des gagnants par email uniquement.

NOM PRÉNOM

E-MAIL

DATE

12 JOURS D' ACTIONS EN FOLIE AU MANOR FOOD